

比喻、擬人

來到修辭小天地，小宇首先面對的是兩種最常見，也是小學生最常用到的修辭法：比喻和擬人。

不過，最常用的，並不代表用得最好啊！

考一考你，你知道怎樣才是一個好的比喻句嗎？你懂得區分明喻、暗喻嗎？擬人看起來很簡單，有幾種用法呢？平日作文時，甚麼時候該用比喻？甚麼時候該用擬人？比喻和擬人有甚麼區別呢？

對於這些問題，小宇感到非常迷惑啊，你又怎樣呢？

下面的 1 至 6 關，小宇的任務就是解答這些問題！請擦亮眼睛，跟小宇一起攻克「比喻擬人關」！





第 1 關



過關斬將

這些句子用了比喻手法嗎？有的請加✓。

1. 老師可以指引我們前進的方向。

2. 媽媽美麗得像一朵花。

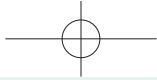
3. 爺爺臉上的皺紋多得像蜘蛛網一樣。

4. 湖面平靜得像一面鏡子。

5. 椰子樹葉長得又綠又大。

6. 天上的雲彩很美，有的像一匹馬，有的像一個紮辮子的小姑娘。

7. 山坡上，大路邊，村子口，榛樹葉子全都紅了。



8. 那本書像一塊磁石把我深深地吸引住了。



9. 這個老人站在這裏很久了，動也不動一下。



10. 你別像個懶漢一樣光吃不做啊！



11. 外面的雨似乎比剛才更大了。



12. 暴雨過後，農田變成一片汪洋。

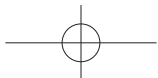


13. 黃昏，蒼翠的山峰模糊成一片灰色。



14. 太陽一出來，霧就變成了淡淡的粉紅色。





故事留聲機

「比喻」的妙用

有一天，小花狗和小馬為了一個問題爭執起來。小花狗認為說話不需要用比喻，小馬卻說用了比喻能把話說得更好。他們誰也不能說服對方。

這時候，旁邊坐着一位瞎了眼睛的熊爺爺。熊爺爺聽到他們爭論的內容，就說：「讓我來當裁判吧！我從來沒見過大象的樣子，你們誰能把牠的樣子說給我聽？」

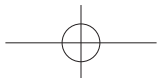
小花狗說：「大象叔叔的腿是圓的，身體是圓的，耳朵是圓而扁的，鼻子是又圓又長的……」

小馬說：「大象叔叔的腿像柱子，身體就像一堵牆，耳朵像兩把大扇子，鼻子就像一條彎彎的管子。」

熊爺爺哈哈大笑起來：「聽了小花狗的話，我只知道大象全身都是圓的，再聽小馬的話，才能想像到大象到底長甚麼樣子呢！」

這時候，小花狗不得不低下頭，小聲地說：「用了比喻果然會說得更清楚呀！」





修辭多一點



比喻

你有沒有試過，要說一件事或者講一個道理事時，怎麼也講不清楚，對方也聽不明白呢？這時候，最好的方法就是打比方，用比喻。

小美害羞時，臉像蘋果一樣紅！

你想說小美害羞時臉很紅，但是究竟有多紅呢？用常見的「蘋果」來形容她的臉，別人就很容易明白，能想像到紅的程度。可見，用比喻跟直接說「淺淺的」、「一點點」或「不深不淺」相比，效果更好。

這個句子中，

「小美的臉」是**本體**，即比喻的對象。

「蘋果」是**喻體**，即用來做比喻的事物。

「像」是**比喻詞**，用來連繫本體和喻體。常見的比喻詞有「好像」、「彷彿」、「似乎」、「如同」等。

好的比喻，一定要貼切、恰當，也要有感情。

當要表達積極或贊同的意思時，要用好的喻體；要表達否定的意思時，就要以不好的事物作比喻。

記住：**本體和喻體必須是性質不同的兩類事物，但兩者又要有相似的特徵。**

就像「小美的臉」和「蘋果」是不同的東西，但都是紅色的。



一語道破

1. X

2. ✓

媽媽很美麗，但究竟有多美？想想春天盛開的花兒就知道了！

3. ✓

蜘蛛網可以困住小飛蟲，一說皺紋跟它很像，我們馬上會想到皺紋跟蛛網一樣多和密啊！

4. ✓

鏡子很平滑，說湖面像鏡子一樣，我們定能清晰地想像到平靜的湖面該是怎樣的景色了。

5. X

6. ✓

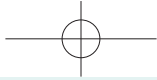
天上的雲到底有哪些形狀？原來，它們像馬，像小姑娘，這可生動多了！

7. X

8. ✓

這本書對我的吸引程度有多高？想想磁石吧！一靠近鐵製品，馬上就緊緊粘在一起，「書」跟「我」的關係也一樣。

9. X



10. X

「你」和「懶漢」都是人，這不是比喻，只是作了比較。

11. X

12. ✓

「變成」是比喻詞，把農田比喻成「一片汪洋」，能把水淹農田的嚴重程度呈現在我們眼前。

13. X

改變的只是山峰的顏色，而「山峰」這事物沒有變。

14. X

雖然這句話有「變成」這個詞，但「霧」沒有變化，而改變的是霧的顏色本身，所以句子沒有用上修辭手法。



第 2 關



過關斬將

請你把兩組句恰當地搭配起來。

勤勞的爸爸



漂亮的小姑娘



敵人

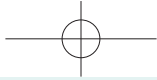


她美麗的眼睛

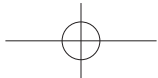


一個好老師





- A. 像魔鬼一樣殘酷
- B. 像蜜蜂一樣忙碌
- C. 長得像盛開的花兒一樣
- D. 忙得像盲頭蒼蠅一樣到處亂飛
- E. 就像蝸牛一樣慢慢走到跑道上
- F. 像佛祖一樣慈祥
- G. 像星星一樣閃閃發亮
- H. 像下雨前的天色那樣陰暗
- I. 就像一枝蠟燭，燃繞自己，照亮別人。
- J. 像大樹一樣為我們遮風擋雨。



善用比喻的惠子

惠子是中國古代一個非常有學問的人。一次，他要去梁國拜見國王。

為了刁難惠子，一個大臣對梁王說：「惠子說話，最愛用打比方。大王如果不讓他打比方，他就沒有辦法講清楚一件事情了。」梁王說：「好。」

第二天，梁王召見惠子，對惠子說：「希望先生講甚麼事情都直接說，不要打比方了。」

惠子說：「大王，如果有一個不明白『彈弓』是甚麼東西的人，他問您『彈弓』的形狀像甚麼，您告訴他『彈弓』的形狀就像『彈弓』一樣，他能明白嗎？」

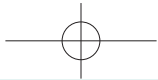
梁王想了想，說：「那自然是不明白的。」

惠子接着說：「如果這時你告訴他：『彈弓的形狀就像射箭用的弓一樣，不過它射的是彈丸而不是箭，它的弦是用竹子做的』，您想他會明白嗎？」

梁王又想了一想，說：「這樣就可以明白了。」

惠子說：「所以，說話的人本來就是用人們已經知道的東西，來說明人們所不知道的東西，這樣才能讓人們真正弄懂它。如果我不打比方，又怎麼能說清楚道理呢？」

梁王說：「你說得對啊！」



修辭多一點



明喻和暗喻

比喻的種類有很多，但在小學階段經常遇到的有明喻和暗喻兩種。

明喻 = 本體 + 比喻詞 + 喻體

〔例〕

他（本體）動也不動，就像（比喻詞）石像（喻體）一樣。

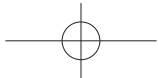
明喻用到的比喻詞有很多，例如：像、好像、似乎、如、好似、恰似、似的、彷彿、猶如、有如、好比……一樣。

暗喻 = 本體 + 喻體

〔例〕

母親啊，你（本體）是荷葉（喻體），我（本體）是紅蓮（喻體）！

暗喻只出現了本體和喻體，沒有使用比喻詞，但用了「是」、「成」、「成為」、「變為」等詞來代替比喻詞。



一語道破

1.

B **勤勞的爸爸像蜜蜂一樣忙碌。**

爸爸同蜜蜂很像，都是為了自己的生活而辛勤勞動。

C **漂亮的小姑娘長得像盛開的花兒一樣。**

小姑娘是年輕人，她的漂亮最適合比喻成「花兒」了。

A **敵人像魔鬼一樣殘酷。**

把敵人比喻成「魔鬼一樣殘酷」，就能讓你馬上感受到那種殘酷的程度了。

G **她美麗的眼睛像星星一樣閃閃發亮。**

美麗的眼睛十分有神，比喻為「發亮的星星」就非常恰當。

I **一個好老師就像一枝蠟燭，燃燒自己，照亮別人。**

老師付出很多心血和體力把學生教好，與奉獻自己為別人帶來光明的蠟燭最像了！